



TECHNICAL DATA

AMPLIFIER SECTION

Continuous Power Output:

20 watts per channel min. RMS, at 8 ohms load impedance from 20 Hz to 20,000 Hz, with no more than 0.4% total harmonic distortion.
2x24 watts into 8 ohms at 1 KHz, with no more than 0.4% total harmonic distortion (both channels driven).
2x30 watts into 4 ohms at 1 KHz, with no more than 0.4% total harmonic distortion (both channels driven).

Power Bandwidth (IHF): 10 Hz to 60,000 Hz/8 ohms (Distortion within 0.4%)

Input Sensitivity:

Phono 1 & 2: 3 mV/50 K ohms, 3 mV/50 K ohms
AUX: 150 mV/80 K ohms
Tape 1 & 2: 150 mV/80 K ohms, 150 mV/80 K ohms

Signal-to-Noise Ratio (IHF):

Phono: Better than 80 dB
AUX: Better than 90 dB

Channel Separation (IHF):

Phono: Better than 55 dB (at 1,000 Hz)

Equalizer: RIAA \pm 1 dB (phono)

Tone Control:

Bass: \pm 10 dB at 100 Hz
Treble: \pm 10 dB at 10 KHz

Loudness Control: +10 dB at 100 Hz, -6 dB at 10 KHz (Volume control set at -30 dB position)

Filter:

High: -9 dB at 10 KHz
Low: -6 dB at 50 Hz

Dolby System: Dolby "B" processor

Dolby Tone: 400 Hz (Rec. Out, DIN 30 mV/PIN 150 mV)

FM TUNER SECTION

Frequency Range: 88 MHz to 108 MHz

Sensitivity (IHF): 2.0 μ V

Capture Ratio (IHF): 2 dB

Selectivity (IHF): Better than 70 dB at 98 MHz

Signal-to-Noise Ratio: Better than 68 dB

Image Rejection: Better than 65 dB at 98 MHz

IF Rejection: Better than 90 dB at 98 MHz

Spurious Rejection: Better than 70 dB at 98 MHz

Harmonic Distortion:

Monaural: Less than 0.3%

Stereo: Less than 0.5%

FM Stereo Separation: Better than 40 dB (1,000 Hz)

Antenna Input Impedance: 300 ohms and 75 ohms

AM TUNER SECTION

Frequency Range: 535 KHz to 1,605 KHz

Sensitivity (IHF): 200 μ V/m (Bar Antenna), 5 μ V (EXT. Antenna)

Image Rejection: Better than 60 dB at 1,000 KHz

IF Rejection: Better than 55 dB at 1,000 KHz

Selectivity (IHF): Better than 30 dB at 1,000 KHz

AM Distortion: Less than 0.8%

Signal-to-Noise Ratio: Better than 50 dB

Semi-Conductors: 1 FET, 30 Transistors, 15 Diodes, 5 ICs

Power Requirement:

CSA, UL and LA Models: 120V, 60 Hz

CEE Models: 220V, 50 Hz

Other Models: 110V/220V/240V (Switchable) 130 watts

Dimensions: 480(W) x 155(H) x 395(D) mm (18.9(W) x 6.1(H) x 15.6(D) inches)

Weight: 11.4 Kg. (25.1 lbs.)

*For improvement purposes, specifications and design are subject to change without notice.

**"Dolby" and the Double D Symbol are trademarks of Dolby Laboratories, Inc. (Under license from Dolby Laboratories, Inc.)

STANDARD ACCESSORIES

FM Di-pole Antenna: 1

Dolby Standard Level Set Adjustment Tape: 1

Spare Fuses: 1 set

Operator's Manual: 1

*Spare fuses not included with CEE, CSA, UL and LA models.

DONNÉES TECHNIQUES

SECTION AMPLIFICATEUR

Puissance de sortie continue:

20 watts per canal, RMS minimum, sous 8 ohms d'impédance de charge, de 20 Hz à 20,000 Hz avec une distorsion harmonique totale ne dépassant pas 0.4%.

2x24 watts sous 8 ohms à 1 KHz, avec une distorsion harmonique totale ne dépassant pas 0.4% (les deux canaux en fonctionnement).

2x30 watts sous 4 ohms à 1 KHz, avec une distorsion harmonique totale ne dépassant pas 0.4% (les deux canaux en fonctionnement).

Bande de puissance (IHF): de 10 Hz à 60,000 Hz sous 8 ohms (distorsion ne dépassant pas 0.4%)

Sensibilité d'entrée:

Phono 1 & 2: 3 mV/50 k ohms, 3 mV/50 k ohms

AUX: 150 mV/80 k ohms

Bande 1 & 2: 150 mV/80 k ohms

Rapport signal/bruit (IHF):

Phono: Supérieur à 80 dB

AUX: Supérieur à 90 dB

Séparation des canaux (IHF):

Phono: Supérieur à 55 dB à 1,000 Hz

Egalisateur: RIAA \pm 1 dB (Phono)

Commande de puissance Sonore: +10 dB à 100 Hz, +6 dB à 10 kHz (le contrôle de volume du son réglé sur la position -30 dB)

Filtres:

Haut: -9 dB à 10 KHz

Bas: -6 dB à 50 Hz

Système Dolby: Dolby "B"

Tonalité Dolby: 400 Hz (REC sur Out, DIN 30 mV/PIN 150 mV)

SECTION TUNER FM

Gamme de fréquence: de 88 MHz à 108 MHz

Sensibilité (IHF): 2,0 μ V

Taux de capture (IHF): 2 dB

Selectivité (IHF): Supérieur à 70 dB à 98 MHz

Rapport signal/bruit: Supérieur à 68 dB

Facteur de rejet: Supérieur à 65 dB à 98 MHz

Rejection IF: Supérieur à 90 dB à 98 MHz

Rejet des rayonnements parasites: Supérieur à 70 dB à 98 MHz

Distorsion harmonique:

MONO: Inférieur à 0,3%

STÉREO: Inférieur à 0,5%

Séparation FM en Stéréo: Supérieur à 40 dB (1,000 Hz)

Impédance d'entrée d'antenne: 300 ohms et 75 ohms

SECTION TUNER AM

Gamme de fréquence: 535 kHz à 1,605 kHz

Sensibilité (IHF): 200 μ V/m (antenne en barre) 5 μ V (antenne extérieure)

Facteur de rejet: Supérieur à 60 dB à 1,000 kHz

Rejection IF: Supérieur à 55 dB à 1,000 kHz

Selectivité (IHF): Supérieur à 30 dB à 100 kHz

Distorsion Harmonique:

AM: Inférieur à 0,8%

Rapport signal/bruit: Supérieur à 50 dB

Semi-conducteurs:

Transistors: 30

Diodes: 15

CI: 5

Alimentation:

Modèles CSA, UL et LA: 120V, 60 Hz

Modèles CEE: 220V, 50 Hz

Autres modèles: 110V/220V/240V (commutable) 130 watts

Dimensions:

480mm (largeur) x 155mm (hauteur) x 395mm (profondeur)

(18,9 x 6,1 x 15,6 pouces)

Poids: 11,4 kg (25,1 livres)

*Dans le but d'améliorations, les spécifications et la conception peuvent être changées sans préavis.

**La marque "Dolby" et le symbole du double D, sont des marques déposées des laboratoires Dolby Inc. (Sous license des laboratoires Dolby Inc.)

ACCESSOIRES STANDARDS

Antenne en forme de T (bipolaire): 1

Bande magnétique de réglage du niveau standard Dolby: 1

Fusibles de rechanges: 1

Notice d'instructions: 1

*Les fusibles de rechange ne sont pas compris dans les modèles CEE, CSA, UL et LA.

STEREO RECEIVER

RÉCEPTEUR STÉREO

AKAI
T020DB